

Formularz zgłoszenia dzieła artystycznego

Dane autora

nazwisko, imię / imiona

stopień lub tytuł naukowy

instytut

e-mail w domenie uph

telefon

ORCID id

Informacja o współautorach

Nazwisko i imię

Status*

Dyscyplina artystyczna

*Status: PR : pracownik, SD : doktorant, ST : student, OB : autor nie związany z Uczelnią

Rodzaj dzieła

utwór muzyczny

dzieło plastyczne

dzieło konserwatorskie

scenografia

prawykonanie utworu muzycznego

recital muzyczny

inne

Rodzaj osiągnięcia

dyscyplina artystyczna sztuki muzyczne

dyscyplina artystyczna: sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki

indywidualna autorska wystawa lub retrospektywa dorobku artystycznego, prezentująca dzieła plastyczne, konserwatorskie, projektowe, fotograficzne, multimedialne lub interaktywne, zorganizowana przez renomowany ośrodek artystyczny albo przez renomowaną instytucję kultury;

autorstwo dzieła plastycznego lub projektu artystycznego, realizacji multimedialnej, performatywnej, audiowizualnej, interaktywnej, rzeźbiarskiej, konserwatorskiej lub interdyscyplinarnej, cyklu prac plastycznych lub fotograficznych lub kolekcji projektowej, rozpowszechnionych podczas znaczącego wydarzenia artystycznego lub naukowego;

autorstwo upublicznionego dzieła plastycznego z zakresu fotografii, malarstwa, rzeźby, grafiki lub scenografii, opracowania plastycznego filmu lub postprodukcji obrazu filmowego;

autorstwo dzieła plastycznego z zakresu sztuk projektowych, w tym wzornictwa przemysłowego, architektury wnętrz, architektury krajobrazu lub projektowania kostiumów;

autorstwo znaczącej realizacji konserwatorskiej, w tym w zakresie konserwacji zabytków wraz z projektem i dokumentacją;

udział w wystawie zbiorowej zorganizowanej przez muzeum, renomowaną galerię, renomowany ośrodek artystyczny lub renomowaną instytucję kultury;

indywidualna autorska wystawa prezentująca dzieła plastyczne, fotograficzne, multimedialne, interaktywne, projektowe lub konserwatorskie zorganizowana w galerii prowadzonej przez ewaluowany podmiot;

autorstwo dzieła plastycznego rozpowszechnionego w obiegu galeryjnym;

udział w jury konkursu lub festiwalu plastycznego, w tym fotograficznego, o zasięgu co najmniej ogólnopolskim, zorganizowanych przez renomowany ośrodek artystyczny lub renomowaną instytucję kultury;

pełnienie funkcji kuratora wystawy, projektów artystycznych lub wydarzenia z zakresu sztuk plastycznych, w tym fotograficznych, multimedialnych, interaktywnych lub projektowych, lub z zakresu konserwacji dzieł sztuki;

inne rodzaje dzieł plastycznych prezentowane w obiegu publicznym;

autorstwo publikacji z zakresu sztuk plastycznych lub konserwacji dzieł sztuki;

redakcja publikacji z zakresu sztuk plastycznych lub konserwacji dzieł sztuki;

autorstwo rozdziału w publikacji wieloautorskiej z zakresu sztuk plastycznych lub konserwacji dzieł sztuki.

Dane

Tytuł w języku polskim

Tytuł w języku angielskim

Twórca

Jednostka prowadząca

Jednostka prowadząca (spoza UPH)

Rok powstania/realizacji

Data rozpoczęcia (jeśli znana)

Data zakończenia (jeśli znana)

Miejscowość realizacji

Kraj realizacji

URL do strony dzieła

Poziom wyróżnienia

Osiągnięcie/praca wybitne

Osiągnięcie/praca o dużym znaczeniu

Osiągnięcie/praca o mniejszym znaczeniu

Osiągnięcie/praca wyróżnione

Nagroda / wyróżnienie

Umieszczenie w prestiżowej kolekcji lub miejscu o szczególnym znaczeniu dla kultury

Osiągnięcie/praca wybitne

Osiągnięcie/praca o dużym znaczeniu

Osiągnięcie/praca o mniejszym znaczeniu

Osiągnięcie/praca wyróżnione

Nagroda / wyróżnienie

Umieszczenie w prestiżowej kolekcji lub miejscu o szczególnym znaczeniu dla kultury

Zakres rozpowszechniania

w kraju

w kraju na międzynarodowej imprezie artystycznej o najwyższym prestiżu

za granicą

Miejscowość, kraj rozpowszechniania

Kraj pierwszego upublicznienia

Rok pierwszego upublicznienia

Nazwa wydawnictwa (jeśli adekwatne)

Opis w języku polskim

Opis w języku angielskim

Słowa kluczowe w języku polskim

Słowa kluczowe w języku angielskim

Należy dołączyć związane z dziełem dokumenty i pliki multimedialne oraz dane publikacji, je li taka zaistniała.

/data, czytelny podpis autora/